

## **Конспект к открытому уроку по предмету «Речевая практика» в 3 классе.**

**Учитель Демидова Татьяна Александровна.**

**Тема урока:** Играем в сказку. Путешествие по сказке «Три медведя».

**Цель:** развивать речь детей посредством игровой деятельности и приобщения к устному народному творчеству.

**Задачи:**

*Развивающие:*

- развивать речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог;
- расширять и активизировать словарный запас (посуда, мебель.);
- учить детей дифференцировать предметы (мебели, посуды).

*Образовательные:*

- закреплять знания детей содержания сказки «Три медведя»; отвечать на вопросы по ее содержанию;
- закреплять умения узнавать сказку по характерным признакам сказочных героев;
- формировать у детей восприятие изображения на экране;
- закреплять умение детей сравнивать предметы (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий).

*Воспитательные:*

- воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к устному народному творчеству;
- воспитывать доброжелательное отношение к сказочным героям.

Содержание занятия отобрано в соответствии с поставленными целями, возрастными особенностями детей, их индивидуальными способностями и реализуемой образовательной программой.

**Занятие состоит из нескольких этапов:**

- 1 этап – Вводно-организационный, мотивационно-побудительный (проблемная ситуация, мотивация к деятельности);
- 2 этап – Основной (развивающая, познавательная, интеллектуальная, практическая, поисковая деятельность);
- 3 этап – Завершающий, рефлексивно – корректирующий (контроль и оценка результатов деятельности, рефлексия, подведение итогов);

Использование разнообразных форм работы (групповой, индивидуальной), позволяет включить всех детей в игровую деятельность по решению поставленной проблемы. Для обеспечения эффективности образовательного процесса на занятии используются следующие педагогические средства: загадки, картинки с изображением героев и их силуэтов. Использование на занятии различных методов (отгадывание загадок, игровой персонаж, ситуационные вопросы, игровая ситуация, беседа, малоподвижные игры, игровые упражнения, и др.) даёт возможность каждому ребёнку для индивидуального самовыражения, раскрытия его потенциальных способностей.

**Планируемый результат:**

В ходе данного интегрированного занятия у детей развивается устойчивый познавательный интерес, в процессе организации социально-коммуникативной, художественно-эстетической, речевой, физической деятельности.

Дети могут самостоятельно проводить игровые ситуации, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения.

Дети умеют пользоваться речью для выражения своих мыслей и желаний.

Дети умеют сопереживать и прийти на помощь друг другу, доброжелательны к окружающим.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

<b>Тема</b>	Путешествие по сказке «Три медведя»
<b>Учебно-методический комплект</b>	Сюжетные картинки, картинки для дидактических игр, чтобы подбирали обобщающие слова: посуда, мебель, учебники «Речевая практика»
<b>Интеграция областей</b>	Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие.
<b>Предварительная работа</b>	Чтение русских народных сказок; показ с использованием ИКТ "Бурый медведь"; обыгрывание сказки «Три медведя» настольного театра; настольная игра «Расскажи сказку»; выкладывание сюжетных картинок в определённой последовательности, разгадывание загадок.
<b>Используемый материал</b>	Ноутбук, экран, следы медведя, вырезанные из бумаги, листочки из бумаги, посуда, мебель, столы.
<b>Возраст детей</b>	9-10 лет
<b>Тип занятия</b>	Комплексное
<b>Методы и приемы</b>	Художественное слово, сюрпризный момент, беседа, физкультминутки, музыкальное сопровождение.
<b>Задачи</b>	
<b>Развивающие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог;</li> <li>• расширять и активизировать словарный запас (посуда, мебель.);</li> <li>• учить детей дифференцировать предметы (мебели, посуды).</li> </ul>
<b>Воспитательные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к устному народному творчеству;</li> <li>• воспитывать доброжелательное отношение к сказочным героям.</li> </ul>
<b>Образовательные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять знания детей содержания сказки «Три медведя»; отвечать на вопросы по ее содержанию;</li> <li>• закреплять умения узнавать сказку по характерным признакам сказочных героев;</li> <li>• формировать у детей восприятие изображение на экране;</li> <li>• закреплять умение детей сравнивать предметы (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий).</li> </ul>
<b>Индивидуальные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать словарный запас за счет употребления в речи детей слов, обозначающих свойства, качества, признаки животных - медведя</li> <li>• Развивать умения, согласовывать слова в предложения, состоящие из 4-5 слов</li> <li>• Способствовать стимулированию активных ответов</li> <li>• Развивать умение концентрировать внимание на объекте</li> <li>• Способствовать развитию желания прийти на помощь ближнему.</li> </ul>

Этапы деятельности, занятия	Цели	Форма организации совместной деятельности детей и взрослых	Содержание деятельности		Результат
			педагога	детей	
<p><b>1. Вводно - организационный, мотивационно - побудительный</b></p> <p>Проблемная ситуация, мотивация к деятельности</p>	<p>Вызвать интерес к предстоящей деятельности. Закрепление у детей знания о сказках, развивать слуховое внимание и мышление.</p>	<p>(Сказочная музыка «В гостях у сказки»).</p> <p><b>(Слайд 1-3)</b></p> <p>-Сегодня, ребята, мы пришли в гости к сказке. А к какой сказке, скоро узнаем. <b>Сегодня на уроке будем много говорить, поэтому сделаем упражнения для речевого аппарата.</b></p> <p><b>Игра "Закрытые ворота"</b></p> <p>« Жил язычок в своём доме и захотел погулять. Стал открывать свой домик, а дверь не открывается. Язычок то одну дверцу потолкает, то другую (язычок упирается то в верхние, то в нижние зубы). Толкал, толкал двери и открыл маленькую щелочку. Стал с трудом вылезать из своего домика. Смотрите, дети, как вылезает язычок из домика (учитель показывает детям, как с силой просовывать язык между зубами). И пока вылезал, дверки всё шире и шире открывались. Язычок вылез весь на крыльцо. Полежал на крыльчке. Посмотрел направо-налево, вверх-вниз. Покачался на качелях. А затем зашёл домой. Глубоко вздохнул и уснул".</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика.</b></p> <p>Цель: учимся правильно произносить звуки.</p> <p>Как кричит ворона?  Как жужжит пчела?  Как трещит пулемёт?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Чистоговорка. (2 слайд )</b></li> </ul> <p>Ло- ло -ло – на улице тепло.</p>	<p>Эмоционально включает в действие, вовлекает в совместную деятельность. Поощряет детей к совместной игровой деятельности.</p> <p>Активизирует знания и представления о медведе.</p> <p>Показывает последовательность действий.</p>	<p>Сосредотачивают внимание. Вживаются в игровую ситуацию. Рассматривают иллюстрации и проявляют интерес к предстоящей деятельности.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Вживаются в игровую ситуацию. Выполняют действия по образцу воспитателя.</p>	<p>Заинтересованность детей предстоящей деятельностью.</p>

		<p>Лу- лу- лу- стол стоит в углу.  Ул- ул- ул- у нас сломался стул.  Оль-оль-оль- мы купили соль.</p> <p><b>Повторение пройденного. (3 слайд)</b>  А теперь повторим то, что мы учили на уроках по речевой практике и уже знаем.  Слова состоят из звуков.  Предложения состоят из слов.  Текст состоит из предложений.</p> <p><b>Сообщение темы и плана урока. (4 слайд)</b>  <b>Тема урока: «Играем в сказку»</b>  <b>Чему будем учиться?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Определять героев.</li> <li>● Оценивать героев сказки.</li> <li>● Передавать содержание сказки.</li> <li>● Оценивать свою работу.</li> </ul> <p>Вернёмся к нашей теме «Поиграем в сказку».  За лесочком на опушке чья-то спряталась избушка. <b>(5 слайд)</b>  -Мы сейчас пройдем к этой избушке. Но здесь есть чьи- то «следы». Они ведут к избушке. Чьи это следы? Отгадайте.  Загадка.  Кто, большой и косолапый,  Мед достал из бочки лапой?  Скушал сладость и реветь.  А зовут его? (Медведь.) <b>(6-7слайды)</b></p>			
<p><b>2.Основной</b></p> <p>Развивающая, познавательная, интеллектуальная,</p>	<p>Актуализировать знания детей, развитие мышления.  Развивать речь детей посредством игровой</p>	<p>В избушке живёт медведь Михайло Потапыч. <b>(8 слайд)</b>  Живёт не один, а со своей семьей.  А кто ещё в семье у Михайло Потапыча? (Ответы детей).</p>	<p>Задаёт вопросы стимулирующие процессы мышления.  Индивидуальное обращение к каждому ребенку.</p>	<p>Рассматривают иллюстрации и проявляют интерес.  Выражают различные эмоции посредством мимики.</p>	<p>Активизация речи и мыслительных процессов детей в период решения задачи,</p>

<p>практическая, поисковая деятельность</p>	<p>деятельности и приобщения к устному народному творчеству.          Развитие познавательного интереса в процессе деятельности.          Закрепление у детей знаний и представлений о величине, обобщающих словах (мебель, посуда)          Развитие мышления.          Развивать и поддерживать интерес детей к совместной деятельности с взрослым и самостоятельному использованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p>	<p>(На экране появляется картинка Настя Петровна) <b>(9 слайд)</b>          (На экране появляется картинка Мишутка) <b>(9 слайд)</b>          -Догадались, из какой сказки медведи?          («Три медведя».) <b>(10 слайд)</b>          -Почему мишку называют косолапым?          (Неуклюжий, ходит, переваливаясь, ставя носки внутрь.)  <b>Физминутка (11 слайд)</b>          -Покажите, как ходят мишки.          (Дети встают и движениями имитируют походку медведей.)          Медведь по лесу бродит.          От дуба к дубу ходит.          (Ходьба «вперевалочку», слегка согнувшись, «загребая» чуть согнутыми руками.)          Находит в дуплах мед и в рот себе кладет.          (Изобразить, как он достает и ест мед.)          Облизывает лапу          Сладена косолапый, а пчелы налетают,          («Отмахиваться от пчел».)          Медведя прогоняют.          А пчелы жалят мишку:          (Отвести руку вперед и поочередно касаться носа, щек.)          Не ешь наш мед, воришка!          (Прослеживаем за движением пальца глазами, стараясь не поворачивать головы.)          Бредет лесной дорогой          Медведь к себе в берлогу.          (Ходьба «вперевалочку».)  <b>(12 слайд)</b>-Однажды, медведи пошли в лес, чтобы сделать себе запасы на зиму.</p>	<p>Задает вопросы стимулирующие процессы мышления.          Поощряет детей к высказыванию.           Демонстрирует движения по тексту игры.                   Поощряет физическую активность детей.</p>	<p>Проявляют речевую активность и интерес к происходящим действиям.          Активно играют с персонажем, наблюдая за действиями воспитателя и других детей.                   Вживаются в игровую ситуацию.          Проявляют речевую активность и интерес к происходящим действиям.</p>	<p>располагая детали в соответствии с заданием.          Закрепление знаний и выражение своих знаний и мыслей.                   Активное включение в совместное обсуждение, игровую деятельность с взрослым и детьми.          Умение работать по образцу, следовать очередности действий.</p>
---	--	--	---	--	---

		<p>-Ребята, а чем питаются медведи? (Варианты ответов детей).</p> <p>(На экране открываются картинки с изображением пищи медведя.)</p> <p>В то время, когда медведей не было дома, к ним кто-то пришел.</p> <p><b>(13-22 слайды по сказке «Три медведя» Послушаем сказку.)</b></p> <p><b>Работа по учебнику с.30-31</b></p> <p>-Давайте вспомним начало этой сказки. Составьте предложения к картинкам, используя слова, данные в учебнике.</p> <p>-Назовите всех медведей.</p> <p>Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки (подстановка карточек из Приложения).</p> <p><b>Лексическое упражнение на подбор определений к заданному слову:</b></p> <p>-Какой Михаил Потапыч (большой, сильный и т. д)</p> <p>-Какой у него голос?</p> <p>-Какой Мишутка?</p> <p><b>Упражнение на подбор рифмы с изменением силы голоса и интонационной выразительности:</b></p> <p>-Как говорил Михаил Потапыч, увидев свой стул (Дети подражают медведю громким грубым голосом)</p> <p>-Что говорил Мишка о своей миске (Дети подражают Мишке писклявым голосом)</p> <p>-Как закричали медведи, когда нашли девочку?</p> <p><b>Беседа по сказке.</b></p> <p>-Ребята, что делала Машенька в избушке у медведей? (Ответы детей).</p>	<p>Стимулирует любознательность и интерес к деятельности. Задает вопросы стимулирующие процессы мышления. Вводит персонажа в игровую (сюжетную ситуацию).</p> <p>Предоставляет достаточно времени для ознакомления с персонажем.</p> <p>Поощряет детей к высказыванию.</p> <p>Стимулирует любознательность и интерес к деятельности.</p> <p>Формулирует проблему, предлагает ее решение. Помогает в решении задачи. Ставит цели индивидуально детям, которые отвечают их интересам и потребностям.</p> <p>Наблюдает за детьми во время выполнения задания. Индивидуальное обращение к каждому ребенку согласно его знаниям.</p>	<p>Сосредотачивают внимание на персонаже, выражают свои мысли, предположения.</p> <p>Проявляют речевую активность и интерес к происходящим действиям.</p> <p>Входят в проблему. Проявляют сопереживание герою, выражают различные эмоции посредством мимики.</p> <p>Располагают детали в соответствии с заданием. Индивидуальные ответы детей по решению проблемы.</p>	
--	--	---	---	--	--

		<p>У вас у каждого на столе картинки с изображением предметов.</p> <p>- Ребята, помогите мне разобрать посуду и мебель.</p> <p>(Дети сортируют картинки по двум группам: мебель и посуда).</p> <p>Поиграем в игры.</p> <p><b>Игра «Чей стул? Нарисуй стрелки»</b></p> <p>-Ребята, а на чём сидела Машенька? (Ответы детей).</p> <p>-У Мишутки стульчик маленький, а у Михайло Потапыча - (Большой)</p> <p>У Мишутки кровать низкая, а у Михайло Потапыча - (Высокая)</p> <p>У Настасьи Петровны кровать широкая, а у Мишутки - (Узкая)</p> <p>В избушке живут три медведя: мама, папа, Мишутка. (обращаем внимание на величину)</p> <p>Детям необходимо распределить правильно все предметы между героями сказки. (Например, большой стул, большую кровать, большую тарелку и большую ложку для папы медведя и т.д.)</p> <p><b>Игра «Чьи следы? Нарисуй стрелки»</b></p>			
<p><b>3.Завершающий, рефлексивно - корригирующий</b></p> <p>Контроль и оценка результатов деятельности, рефлексия, подведение итогов</p>	<p>Закреплять в речи детей названия обобщающих слов: мебель, посуда; учить обозначать словом свои действия; развивать внимание и подражательность.</p>	<p>- Молодцы, хорошо поработали. Теперь отдохнём.</p> <p>Физ. минутка.</p> <p>Ела Маша и пила, На кроватку прилегла, И уснула сладким сном. Тише, тише, не шумите, Машу вы не разбудите.</p> <p>-Проснулась Маша. Что за шум? (Мимикой дети показывают удивление.)</p> <p>Увидела медведей - испугалась. (Мимикой и движениями показывают испуг).</p>	<p>Проявляет уважение и поощряет детей к высказываниям. Выражает признательность от лица персонажа.</p> <p>Организует, вовлекает детей в совместную физическую игровую деятельность, показывает последовательность действий. Индивидуальное обращение к</p>	<p>Проявляют речевую активность и интерес к происходящим действиям. Наблюдают за действием воспитателя, выполняют действия по образцу воспитателя. Вживаются в игровую ситуацию, осваивают последовательность действий.</p>	<p>Получение удовольствия от совместной деятельности с взрослым.</p>

		-Вот мы и прошли с вами до конца сказки. Молодцы! -Ребята, а в какой сказке мы с вами были? Любая сказка чему-то учит. <b>7. Домашнее задание.</b> -Дома нарисуйте иллюстрацию к этой сказке.	каждому ребенку. Поощряет детей к совместной игровой деятельности.-	Активно играют, отвечают на вопросы.	
--	--	--	--	--------------------------------------	--

**Список используемой литературы:**

- С.В.Комарова учебник «Речевая практика», 3 класс. Москва «Просвещение» 2018г.
- М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми».
- Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Играем в сказку. Три медведя.
- Мухаметова Ф.Г. Здоровьесберегающие технологии в классах коррекционно-развивающего обучения // «Начальная школа», 2006, № 8.
- Зикеев А. Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных заведений : учеб. пособие для вузов. - М. : Academia, 2000. - 200 с.
- Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева и др. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Мозаика-Синтез, 2010

**Использованы ресурсы Интернета**

Презентация «Три медведя» с сайта [wiki.rdf.ru](http://wiki.rdf.ru), автор Уставицкая Наталья,художник Сергей Елена