


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат № 71  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара».**

Программа рассмотрена  
на заседании МО  
школы-интерната №71 г.о. Самара  
Протокол № 1 от 10.08. 2023 г.

Проверено:  
«30» 08. 2023  
зам. директора по УВР  
 Т.В. Чистикова.

Утверждаю  
директор ГБОУ школы-интерната №71  
г.о. Самара

 Н.В. Межова

Приказ № 47 от 01.09.23 г.

**Рабочая программа  
Коррекционный курс: Игротерапия  
уровень реализации образовательной программы – базовый  
для 1доп. класса (РАС)  
на 2023-2024 учебный год.**

Составитель рабочей программы:  
Учитель начальных классов  
Т.А. Демидова

Самара, 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Игротерапия», в 1 дополнительном классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с частями 6.5, 6.6 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст.7598; Официальный интернет-портал правовой информации ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)), 2022, 24 сентября, № 0001202209240008), абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона; «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (Официальный интернет-портал правовой информации ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)), 2022, 24 сентября, № 0001202209240008) и пунктом 1 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884; Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната № 71 г.о. Самара

**Адресат программы.** Программа рассчитана на контингент учащихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью в 1 дополнительном классе.

Реализация данной программы предполагает особое структурирование содержания обучения, в большей степени развитие у обучающихся жизненных компетенций на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов в доступных для них пределах.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

**Цель коррекционного курса «Игротерапия»** формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, эмоциональных контактов ребенка и общения в целом с людьми и окружающей его социальной средой.

### **Задачи коррекционного курса «Игротерапия»:**

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью;

создание условий, обеспечивающих обучающимся с РАС с легкой умственной отсталостью достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со сверстниками с условно нормативным развитием), организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды.

Основным методом работы является игра (*дидактическая, развивающая, подвижная*). В ходе решения поставленных задач используются современные психотерапевтические методы: арттерапии, психогимнастики, библиотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии, продуктивные виды деятельности (рисование, лепка), пескотерапия.

Для достижения планируемых результатов учитель использует дидактические средства: визуальные (зрительные), к которым относятся оригинальные предметы или их разнообразные эквиваленты, муляжи, предметные картинки, сюжетные картины и т.д.; аудиальные (слуховые), включающие магнитофоны, музыкальные инструменты и т.п., и аудиовизуальные (зрительно-слуховые) - звуковое кино, телевидение, компьютеры и т. д.

Ведущей технологией является игровая, кроме того применяются такие технологии как технологии и личностно – ориентированного обучения, информационно – коммуникативные, здоровьесберегающие («гимнастика мозга», методическое пособие «Прозрачный мольберт»), технологии разноуровневого и дифференцированного подхода, приёмы рефлексивных технологий.

При организации игровой деятельности детей необходимо выполнение определенных условий.

1. Добровольность участия в игре. Необходимо добиться того, чтобы ребенок захотел принять участие в предложенной игре.
2. Взрослый должен стать непосредственным участником игры. Своими действиями, эмоциональным общением с детьми он вовлекает их в игровую деятельность, делает ее важной и значимой для них.
3. Многократное повторение игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта, т.к. воспитанники по-разному и в разном темпе принимают и усваивают новое.
4. Поощрение игровой самостоятельности; постоянный контроль за нравственной атмосферой игры; создание в процессе игры нестандартных ситуаций; предоставление каждому участнику игры выбрать себя, проявить свои интересы и способности.
5. преодоление проблем, связанных с произвольными движениями и скованностью движений. Данные нарушения не позволяют ребенку принимать активное участие в подвижных коммуникативных играх. Для осуществления полного погружения ребенка без ущерба для развития других детей, педагог может изменить правила некоторых подвижных игр, сделав их более статичными, что поможет воспитаннику адаптироваться в коллективе.

Структурно каждое занятие включает три этапа.

*Организационный этап* - предназначен для установления эмоционального контакта с ребенком, организации его внимания на предстоящий вид деятельности.

*Обучающий этап* - включает в себя основное содержание предстоящего занятия. В этой части предусматриваются разные виды деятельности педагога и детей, которые содержательно преобразуются.

*Заключительный этап* занятия оформляется как поощрение деятельности, на данном этапе отмечаются усилия и успехи ребенка. Разрешается свободно поиграть с игрушкой по выбору, прощание с детьми, называние их по имени.

При реализации данной программы используется индивидуальная форма контроля в виде диагностики в начале и в конце учебного года. В течение года осуществляется следующие виды контроля:

- устный опрос;
- игры-соревнования;
- викторины;
- проведения самостоятельных работ репродуктивного характера.

Занятия по «Игротерапии» проводятся в групповой форме.

Реализация рабочей программы курса «Игротерапия» предполагает соблюдение основных принципов общей дидактики и коррекционной педагогики:

- *принцип комплексного воздействия.* Курс «Игротерапия» представляется как синтез современных психотерапевтических методов: арттерапии, психогимнастики, библиотерапии, сказкотерапии, и др.. Это дает возможность использовать для коррекции коммуникативной, двигательной, поведенческой, эмоциональной функций сильные стороны различных видов деятельности: игра, театрализация, изодейтельность и т.д.;
- *концентрический принцип.* На каждом последующем этапе обучения темы повторяются, но изменяется их содержание, что позволяет, с одной стороны, закреплять ранее достигнутый результат, а с другой стороны, при помощи усложнения материала, совершенствовать его;
- *принцип практической направленности.* В играх-ситуациях и театрализованных играх обыгрываются ситуации, имеющие реальный сюжет, что способствует формированию адекватных форм поведения в социальной действительности;
- *принцип интегрированного подхода.* Он дает возможность одновременно решать на занятии несколько разноплановых задач;
- *принцип доступности.* Игровой материал подобран с учетом возрастных и психофизических особенностей данной категории школьников.

**Планируемые предметные образовательные результаты освоения курса «Игротерапия» формируются на двух уровнях:**

Минимальный уровень:

- выполняет предметно-игровые действия совместно с взрослым или с детьми, по подражанию;
- проявляет интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми в ходе игры;
- различает простые эмоции (грусть, радость);
- выполняет игровые действия, движения по инструкции вместе с взрослым или по образцу;
- выполняет, изменяет игровые движения по звуковому сигналу;
- воспроизводит дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения по образцу;
- узнаёт игровые предметы по названию, внешнему виду;
- определяет пространственное расположение источника звука; имитирует звуки животных и некоторые звуки окружающей действительности;
- фиксирует взгляд на предмете, осуществляет прослеживающую функцию;
- ориентируется в схеме тела, на плоскости листа бумаги по маркеру, после организующей помощи;
- ориентируется в пространстве во время игровой деятельности при контроле и помощи взрослого.

Достаточный уровень:

- адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использует простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- выполняет игровые действия совместно с взрослым, с детьми, по подражанию, образцу, словесной инструкции;
- проявляет интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми в ходе игры, используя речь, как средство общения;
- выполняет цепочки предметно-игровых действий;
- соблюдает правила игры;

- придерживается выбранной роли до конца игры;
- понимает смысл выполняемых действий;
- умеет воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения по образцу, словесной инструкции;
- различает игровые предметы по форме, цвету, величине, вкусу;
- определяет пространственное расположение источника звука, индифицирует и дифференцирует звуки окружающей действительности, животных, музыкальных инструментов;
- имитирует движения, эмоции, звуки заданного объекта, предмета;
- выполняет, изменяет игровые движения по звуковому сигналу;
- ориентируется в собственном теле, на плоскости листа бумаги, пространстве в ходе игры;
- имеет представление о сутках, днях недели;
- различает простые эмоции (грусть, радость, злость, обида).

#### Личностные БУД:

- адекватно реагирует на игровые ситуации;
- проявляет интерес и мотивацию к взаимодействию с другими детьми и взрослыми в игровой деятельности;
- умеет сопереживать, проявляет доброжелательность и взаимопомощь;
- проявляет интерес и мотивацию к игре.

#### Познавательные БУД:

- выделяет некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делает простейшие обобщения, сравнения, классификации на предметно-игровом, дидактическом материале;
- работает с несложной по содержанию и структуре информацией.

#### Коммуникативные БУД:

- вступает в контакт и взаимодействует в группе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-группа, учитель-группа);
- использует принятые ритуалы социального взаимодействия в группе и с учителем (здоровается, прощается, благодарит);
- обращается за помощью и принимает помощь;
- слушает, понимает инструкцию к игре, игровому упражнению;

#### Регулятивные БУД:

- соблюдает ритуалы поведения;
- принимает игровую задачу, и произвольно включается в деятельность, следует предложенному плану;
- активно участвует в деятельности, контролирует и оценивает свои действия и действия участников группы;
- соотносит свои действия и их результаты с заданными образцами, принимает оценку деятельности, оценивает ее с учетом предложенных критериев, корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Разделы	Кол-во часов
<b>I. Преодоление внутренних барьеров общения.</b>	1
<b>II. Развитие мимики и пантомимики.</b>	2
<b>III. Формирование и развитие моторных и графомоторных навыков.</b>	5
<b>IV. Формирование и развитие тактильно-двигательного восприятия.</b>	2
<b>V. Формирование и развитие кинестетических и кинетических ощущений.</b>	2
<b>VI. Формирование и развитие представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.</b>	5
<b>VII. Формирование и развитие зрительного восприятия.</b>	2
<b>VIII. Формирование и развитие представлений об особых свойствах предметов.</b>	4
<b>IX. Формирование и развитие слухового восприятия.</b>	3
<b>X. Формирование и развитие пространственных представлений.</b>	3
<b>XI. Формирование и развитие временных представлений.</b>	2
<b>XII. Идентификация эмоций.</b>	2
<b>Общее количество часов</b> <b>33 часа (33 рабочих недель, занятия 1 час в неделю)</b>	

Перечень учебно-методического оборудования

1. Альбомы для рисования.
2. Детская посуда: чашки, блюдца, чайник.
3. Ёмкости для насыпания плодов.
4. Игрушки сборно-разборные: матрёшки (трёх-четырёх составные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами.
5. Карточки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащиеся используют в своих играх-занятиях.
6. Кисти для рисования.
7. Корзина; детский фонарик.
8. Коробки с отверстиями и соответствующими вкладышами.
9. Магнитофон, аудиокассеты с записями различных мелодий и детских песен.
10. Массажные кольца.
11. Музыкальные инструменты: барабан, бубен, ксилофон.
12. Мячи.
13. Наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, фломастеров, маркеров, цветных красок.
14. Настенная доска для рисования мелом.
15. Полифункциональное игровое оборудование: игровая дорожка, ребристая доска, сенсорная тропа.
16. Природный материал: жёлуди, крупа, фасоль, шишки.
17. Прищепки.
18. Ручки шариковые синего цвета.
19. Совочки детские.
20. Фитболы разных размеров.

Учебно-методическая литература

1. «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: программно-методического материала под редакцией И.М. Бгажноковой.

- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2018.

2. «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0- IV кл. под редакцией И.М. Бгажноковой - М, «Просвещение» 2018».
3. «Развитие вербального воображения» М,В.Ильина 2016г.
4. «Развитие игровой деятельности» Н.Ф.Губанова. Изд. Мозайка-Синтез., М.,2016г.
5. «Развитие невербального мышления» М.В.Ильина 2017 г.
6. «Развитие сенсорной сферы детей»: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Митиева Л.А., Удалова Э.Я. М. «Просвещение», 2018.
7. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» Е.А.Стребелева 2018 г.
8. CDдиск Е.С. Железновой, (музыкальные произведения для детей)

**Календарно-тематическое планирование  
курс «Игротерапия»  
1 дополнительный класс (33 часа в год)**

№	Дата	Разделы, темы программы:	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты		Способы контроля	Программно-практические, оборудование	Д/з	Тип занятия, технология
				личностные	предметные				
<b>I. Преодоление внутренних барьеров общения.</b>									
1.		<b>Тактильное общение. Игра «Ладушки».</b>	1	Использует разнообразные средства коммуникации. Проявляет мотивацию к взаимодействию детьми и взрослым в процессе игры.	Согласовывает свои действия и слова с условиями игры.	Текущий контроль.  Выполняет действия, движения за педагогом.	Муз.сопровождение.  Цветные ладошки.		Игровая, приёмы рефлексивных технологий.
<b>II. Развитие мимики и пантомимики.</b>									
2.		<b>Воспроизведение движений под песню «Мишка косолапый», «Зайка серенький сидит».</b>	1	Проявляет интерес к игре. Использует разнообразные средства коммуникации.	Согласовывает свои действия с условиями игры.	Текущий контроль.  Выполняет действия, движения за педагогом.	Аудиозапись Е.С. Железновой « <b>Мишка косолапый</b> », « <b>Зайка серенький сидит</b> ».		Игровая, личноно – ориентированного обучения.

3.		<b>Развитие мимической мускулатуры. Игра «Злой и добрый волшебник».</b>	1	Адекватно проявляет эмоции в зависимости от ситуации. Использует разнообразные средства коммуникации.			Презентация. Музыка соответствующая настроению (злая, добрая).		Игровая, лично-стно – ориентированного обучения.
----	--	---	---	---	--	--	---	--	--

### III. Формирование и развитие моторных и графомоторных навыков.

4.		<b>Развитие крупной моторики. Действия, движения по подражанию.</b> Символические игры: «Дворник», ««Летаем как самолетик», «Одеваемся» и др.	1	Адекватно проявляет эмоции в зависимости от ситуации. Проявляет доброжелательность и отзывчивость к одноклассникам в ходе игры.	Выполняет действия и движения по инструкции педагога. Действует по звуковому сигналу.	Текущий контроль.  Выполняет действия, движения за педагогом.	Вырезанные следы.		Игровая, технология разноуровневого и дифференцированного подхода.
5.		<b>Действия, движения по инструкции. Игровые упражнения «Тропинка».</b>	1				Вырезанные следы.		Игровая, технология.
6.		Игра с фасолью «Золушка».	1	Проявляет интерес к игре.	Выполняет действия и движения по инструкции педагога. Раскладывает фасоль по баночкам соответствующего цвета.	Текущий контроль.  Раскладывает фасоль по баночкам.	Фасоль разного цвета. Цветные баночки.		Игровая технология.
7.		Игра с прищепками «Маленькие помощники».	1	Проявляет интерес к игре.	Выполняет действия и движения по инструкции педагога. Прищепляет прищепки к картинкам соответствия с образцом.	Текущий контроль.  Прищепляет прищепки.	Цветные прищепки, карточки с изображением ежика, тучки, солнышка.		Игровая технология.



8.		<b>Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафарета (внутреннего, внешнего), штриховка фигур. Пальчиковая игра «Дом и ворота».</b>	1	Проявляет мотивацию к выполняемым игровым действиям.	Правильно держит карандаш. Соблюдает инструкцию.	Текущий контроль.  Выполняет <b>пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением.</b>	Трафареты, цветные карандаши, элементы песочной терапии.		Игровая, лично-ориентированного обучения.
----	--	--	---	--	--	--	--	--	---

#### IV. Формирование и развитие тактильно-двигательного восприятия.

9.		<b>Определение на ощупь величины предметов и плоскостных фигур: большой - маленький. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</b>	1	Использует разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.	Описывает признаки предметов и узнает предметы по их признакам.	Текущий контроль. Устный опрос.  Участствует в беседе, работает с карточками, предметами.	Предметы для «Волшебного мешочка» (яблоко, мяч, карандаш, линейка, мягкая игрушка).		Игровая, здоровьесберегающая.
10.		Игровое упражнение «Печем пирожки».	1	Проявляет интерес к выполняемым игровым действиям.	Выполняет действия, соблюдая инструкцию.	Устный опрос, готовая поделка.	Пластилин, доска для работы с пластилином, игрушки.		Игровая, здоровьесберегающая.

#### V. Формирование и развитие кинестетических и кинетических ощущений.

11.		<b>Формирование ощущений от разных поз тела, верхних, нижних конечностей. Дидактическая игра «Море волнуется».</b>	1	Оценивать результат взаимодействия с окружающими. Оценивать свои ощущения от	Соблюдает правила игры.	Текущий контроль.  Соблюдает инструкцию учителя.	Муз.сопровождение.		Игровая, приёмы рефлексивных технологий.
-----	--	--	---	--	-------------------------	--	--------------------	--	--

12		<b>Движения и позы головы по подражанию. Вербализация ощущений. Дидактическая игра «Покажи и угадай» (имитация движений животных).</b>	1	проигранного действия, игры. Адекватно использовать невербальные средства общения.	Соблюдает правила игры. Имитирует движения животных.	Текущий контроль.  Соблюдает инструкцию учителя.	Карточки с изображением животных.		Игровая, приёмы рефлексивных технологий.
<b>VI. Формирование и развитие представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.</b>									
13		<b>Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, треугольник. Дидактическая игра «К фигуре подбери предмет».</b>	1	Вступает в контакт с детьми и с взрослым. Проявляет и сохраняет мотивацию к игре.	Подбирает предметы по заданным признакам. Различает геометрические фигуры.	Текущий контроль. Устный опрос.  Соотносит геометрическую фигуру с предметом. Подбирает к фигуре соответствующий предмет.	Геометрические фигуры, предметные картинки.		Игровая, лично – ориентированного обучения.
14		<b>Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник. Дидактическая игра «К фигуре подбери предмет».</b>	1				Геометрические фигуры, предметные картинки.		Игровая, лично – ориентированного обучения.

15		<b>Работа по образцу с геометрическим конструктором «Лего». Различение предметов по величине и высоте.</b>	1	Вступает в контакт и работает в группе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – группа, учитель-группа). Проявляет интерес к играм.	Различает предметы по высоте. Знает и различает названия цветов. Умеет строить различные по высоте предметы.	Текущий контроль.  Выполняет игровые действия совместно по подражанию, образцу, словесной инструкции.	Конструктор «Лего», предметы и игрушки различной высоты.		Игровая, технология разноуровневого и дифференцированного подхода.
16		<b>Знакомство с основными цветами: красный, синий, зеленый.</b> Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1	Вступает в контакт и работает в группе (учитель – ученик, ученик –ученик, ученик –группа, учитель-группа).	Знает основные цвета. Умеет найти предмет заданного цвета.	Текущий контроль. Устный опрос.  Соблюдает инструкции учителя.	Карточки с изображением предметов разных цветов.		Игровая, технология.
17		<b>Знакомство с основными цветами: белый, черный, желтый...</b> Дидактическая игра «Угадай, какого цвета предмет?».	1	Вступает в контакт и работает в группе (учитель – ученик, ученик –ученик, ученик –группа, учитель-группа).	Знает основные цвета. Умеет найти предмет заданного цвета.	Устный опрос.  Соблюдает инструкции учителя.	Карточки с изображением предметов разных цветов.		Игровая, информационно – коммуникативная, здоровьесберегающая.
<b>VII. Формирование и развитие зрительного восприятия.</b>									
18		<b>Формирование зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей).</b> Дидактическая игра: «Сравни предметы».	1	Проявляет интерес и мотивацию к игре. Высказывает своё мнение на основе работы с иллюстрацией.	Определяет недостающие детали у предметов. Отвечает на вопросы полными предложениями.	Текущий контроль. Устный опрос.  Соблюдает инструкции учителя.	Карточки с изображением предметов. Реальные предметы.		Игровая, личносно – ориентированного обучения.

19		<b>Дидактическая игра: «Какой детали не хватает?» (У стола-ножки, у ведра - ручки..).</b>	1			Текущий контроль. Устный опрос.	Карточки с изображением предметов с недостающими деталями.		Игровая, здоровьесберегающая.
<b>VIII. Формирование и развитие представлений об особых свойствах предметов.</b>									
20		<b>Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий ...), обозначение словом. Дидактическая игра «Горячо - холодно».</b>	1	Даёт эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности товарищей.	Соблюдает правила игры.действий. Умеет отлить горячий предмет от холодного.	Текущий контроль. Устный опрос.  Определяет температуру предметов	Муз.сопровождение. Игрушки. Карточки.		Игровая, информационно – коммуникативная, здоровьесберегающая.
21		<b>Вкусовые ощущения (кислый, сладкий горький, солёный). Дидактическая игра: «Узнай по вкусу».</b>	1	Проявляет интерес к играм. Высказывает своё мнение на основе работы с иллюстрацией, предметами.	Соблюдает правила игры. Умеет определить вкус продуктов.	Текущий контроль. Устный опрос.  Определяет вкус продуктов.	Муляжи фруктов и овощей, игрушки. Карточки. Кусочки лимона, шоколада, огурца,		Игровая, личносно – ориентированного обучения.
22		<b>Развитие обоняния (приятный - неприятный запахи). Дидактическая игра: «Узнай по запаху».</b>	1	Проявляет интерес к играм.	Соблюдает правила игры. Умеет определить по запаху предмет.	Текущий контроль. Устный опрос.  Определяет запах продуктов, предметов.	Муляжи фруктов и овощей, игрушки. Карточки. Материал для определения запаха: мята, апельсин, кофе, мыло(шампунь).		Игровая, личносно – ориентированного обучения.

23		<b>Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение предметов по тяжести. Дидактическая игра «Легко - тяжело».</b>	1	Проявляет интерес к играм.	Соблюдает правила игры. Умеет определить вес предмета.	Текущий контроль. Устный опрос.  Определяет вес предметов.	Муляжи фруктов и овощей, игрушки. Карточки.		Игровая, информационно – коммуникативная, здоровьесберегающая.
----	--	---	---	----------------------------	--	---	--	--	--

#### IX. Формирование и развитие слухового восприятия.

24		<b>Выделение и различие звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра: «Узнай на слух».</b>	1	Проявляет интерес к играм. Адекватно проявляет эмоции в зависимости от ситуации. Использует разнообразные средства коммуникации. Даёт оценку своей деятельности и деятельности товарищей.	Определяет пространственное расположение источника звука, индифицирует и дифференцирует звуки окружающей действительности, животных; имитирует движения, эмоции, звуки заданного объекта, предмета.	Текущий контроль. Устный опрос.  Соблюдает инструкцию учителя.	Сюжетные картинки, CD диск «Голоса животных», «Звуки природы».		Игровая, информационно – коммуникативная, здоровьесберегающая.
25		1			Текущий контроль. Устный опрос.				
26		<b>Дидактическая игра: «Кто как голос подает?» (имитация крика животных).</b>	1			Текущий контроль. Устный опрос.			

#### X. Формирование и развитие пространственных представлений.

27		<b>Ориентировка на собственном теле (правая и левая нога, рука).</b>	1	Даёт оценку своей деятельности и деятельности	Соблюдает правила игры. Проговаривать последовательность действий. Знает и	Устный опрос.	Ленты маркеры. Разноцветные геометрические фигуры разных		Игровая, личноно – ориентированного обучения.
----	--	--	---	---	--	---------------	--	--	---

28		<b>Ориентировка на собственном теле (правая и левая нога, рука). Ориентировка в классной комнате: движение в заданном направлении (вперед, назад...).</b>	1	товарищей. Проявляет и сохраняет мотивацию к игре, игровым действиям.	понимает пространственные понятия.	Соблюдает инструкцию учителя.	размеров цветов. Карточки. Полоски картона.	и	Игровая, лично-стно – ориентированного обучения.
29		<b>Ориентировка на собственном теле. Ориентировка в классной комнате: движение в заданном направлении (вперед, назад...). Игровое упражнение «Паравозик».</b>	1			Устный опрос.  Соблюдает инструкцию учителя.			Игровая, лично-стно – ориентированного обучения.

#### **XI. Формирование и развитие временных представлений.**

30		<b>Сутки, части суток, утро, день, вечер, ночь). Последовательность смены времени суток. Дидактическая игра: «Что я делал?».</b>	1	Оценивать результат взаимодействия с окружающими. Оценивать свои ощущения от проигранного действия, игры.	Определять последовательность событий. Знает и понимает понятия: <b>сутки, части суток, день, ночь.</b>	Устный опрос.  Соблюдает инструкцию учителя.	Дидактический материал, сюжетные картинки.		Игровая, здоровьесберегающая.
31		<b>Неделя. Порядок дней недели. Знакомство с понятиями: «сегодня», «завтра», «вчера». Дидактическая игра: «Что я делал», «Когда это было?».</b>	1	Адекватно использовать невербальные средства общения.	Определять последовательность событий. Правильно называет дни недели.	Устный опрос.  Соблюдает инструкцию учителя.	Дидактический материал, сюжетные картинки.		Игровая, лично-стно – ориентированного обучения, здоровьесберегающая.

#### **XII. Идентификация эмоций.**

32		<b>Эмоции: радость, грусть. Игра «Клоуны».</b>	1	Проявляет интерес к играм. Адекватно проявляет эмоции в зависимости от ситуации.	Различает и определяет простые эмоции (грусть (страдание), радость).	Текущий контроль. Устный опрос.  Соблюдает инструкцию учителя.	Дидактический материал, сюжетные картинки.	Игровая, приёмы рефлексивных технологий.
33		<b>Идентификация эмоций. Игра «Когда такое случается?».</b>	1	Использует разнообразные средства коммуникации. Даёт оценку своей деятельности и деятельности товарищей.		Текущий контроль. Устный опрос. Соблюдает инструкцию учителя.		Игровая, приёмы рефлексивных технологий.