

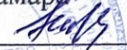



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат № 71  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара».

Программа рассмотрена  
на заседании МО  
школы-интерната №71 г.о. Самара  
Протокол № 1 от 10.08. 2023 г.

Проверено:  
«30» 08. 2023  
зам. директора по УВР  
 Т.В. Чистикова.

Утверждаю:  
директор ГБОУ школы-интерната №71  
г.о. Самара  
 Н.В.Межова  
Для   
ДОКУМЕНТОВ  
Приказ № 47 от 01.09.23 г.



**Рабочая программа**  
**Предмет: Чтение**  
**уровень реализации образовательной программы – базовый**  
**для 3 класса**  
**на 2023-2024 учебный год.**

Составитель рабочей программы:  
Учитель начальных классов  
Т.С.Рыжова

Самара, 2023

## ЧТЕНИЕ

### Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена в соответствии с ПрАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (1 вариант), учебно-методическим комплектом «Чтение. 3 класс», авторов-составителей: С.Ю. Ильиной, А. А. Богдановой.

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) для обучающихся 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с частями 6.5, 6.6 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598;

Официальный интернет-портал правовой информации ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)), 2022, 24 сентября, № 0001202209240008), абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона;

«Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (Официальный интернет-портал правовой информации ([www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)), 2022, 24 сентября, № 0001202209240008) и пунктом 1 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884;

Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант - 1 ГБОУ школы-интерната №71 г.о. Самара.

Программы составлены с учётом уровня облучённости воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включён учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Основная цель учебной программы: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

### Задачи:

- развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
- формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу;
- учить самостоятельно работать с книгой.

Наряду с выше указанными задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного восприятия и узнавания
- развитие пространственных представлений и ориентации • развитие основных мыслительных операций
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления • коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы
- обогащение словаря
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

Обучение чтению предполагает формирование у обучающихся коммуникативно – речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Формой организации образовательного процесса является урок, индивидуальная работа.

Ведущей **формой** работы на уроке является работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

Основные типы учебных занятий:

- урок изучения нового учебного материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основные **методы** обучения:

- наблюдение;
- беседа;
- объяснение;
- повторение;
- сравнение;
- работа с учебником;
- дидактические игры.

**Сроки реализации программы:** 2023-2024 уч. год

Настоящая программа рассчитана на 136 часов (34недели x 4ч/нед.).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

К планируемым результатам освоения учебного предмета Чтение в 3-м классе относятся личностные и предметные результаты.

#### **Личностные результаты** овладения учебным предметом «Чтение»:

- элементарные представления о смысловом содержании таких нравственных качеств трудолюбие – лень, аккуратность – неряшливость, отзывчивость – равнодушие, доброжелательность, зависть и др.;

- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в структурированных ситуациях (обучение, совместные занятия со сверстниками, посещение библиотеки и пр.): обращение за помощью, выражение благодарности, согласия-несогласия, сочувствия в вежливой форме, приветствие-прощание, соблюдение адекватной дистанции в

общении со взрослыми, сверстниками, малышами, учителем и родственниками, проявление внимательного и доброжелательного отношения к окружающим, умение отвечать на вопросы, задавать их в процессе общения;

- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;

- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, устанавливать несложные причины переживаний;

соблюдение несложных нравственно-этических норм: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу, уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.

### **Предметные результаты**

#### Минимальный уровень:

правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;

отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения;

соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста; пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;

определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);

выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

#### Достаточный уровень:

правильно читать вслух целыми словами; выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;

давать элементарную оценку поступков героев и событий;

читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

### **Описание процедуры промежуточной аттестации**

Промежуточная (в конце первого полугодия) и итоговая аттестация (в конце учебного года) проводится на основе использования материала произведений, которые представлены в учебнике, так и специально подобранных учителем.

Для получения более полной информации о сформированности навыков чтения предпочтительной формы для их диагностики будет индивидуальная форма. Для этого подбираются тексты различного объема. Для учеников, показавших достаточный уровень овладения предметными результатами, тексты, используемые в ходе *промежуточной аттестации*, насчитывают в среднем не более 60-70 слов; для *итоговой аттестации* – 70-

80 слов. Для учеников, имеющих минимальный уровень овладения предметными результатами, объем текстов для *промежуточной аттестации* – 40-45 слов; *итоговой аттестации* – 45-50 слов.

Основным критерием оценки овладения **беглостью чтения** является преобладающий способ чтения (побуквенное, послоговое, плавное чтение целым словом).

Учет скорости чтения имеет только информационный характер для учителя и не рассматривается как программное требование оценки беглости учащихся.

#### **Критерии оценки правильности чтения:**

— общее количество ошибок, допущенных при чтении всего текста;

— количество ошибок по отдельным видам (пропуски и перестановки, замены и добавления звуков и слогов);

— количество самостоятельно исправленных ошибок;

— количество ошибок, исправленных с помощью учителя.

Оценка **осознанного чтения** и владение учащимися умением **работать с текстом** может быть осуществлена с помощью следующих заданий: ответы на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

называние главных героев;

нахождение в тексте отрывка в соответствии с заданием; объяснение отдельных слов и выражений с опорой на иллюстрацию; пересказ текста по вопросам или картинному плану.

Критерии оценки **выразительности чтения** — соблюдение знаков препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки).

Для качественного анализа затруднений обучающихся в освоении навыков чтения можно использовать «Карту сформированности навыка чтения» (примерный вариант ее оформления).

<b>ФИ обучающегося</b>	...	...	...
<b>Темп чтения</b>			
<b>Способ чтения:</b>			
- по буквам;			
- по буквам и слогам;			
- по слогам;			
- по слогам и целым словом;			
- целым словом			
<b>Особенности чтения:</b>			
- плавное;			
- отрывистое;			
- с повторами слогов и слов;			
<b>Интонационное оформление предложений:</b>			
- соблюдение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации			
<b>Количество слов, прочитанных с ошибками</b>			
<b>Характер ошибок и их количество:</b>			
- неустойчивые звуко-буквенные отношения;			
- кинестетические замены;			
- фонематические замены;			
- перестановки букв и слогов;			

- пропуски букв и слогов;			
-искажения начала и/или конца слова (чтение по смысловой догадке);			
<b>Количество самостоятельно исправленных ошибок.</b>			
<b>Осознанность чтения</b> (процент правильно выполненных заданий)			
- интонационная законченность предложений;			
- паузы внутри предложения, обозначенные запятыми;			

## 2. Содержание учебного предмета

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### Навык чтения:

#### *Правильность чтения*

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

#### *Беглость чтения*

Переход к чтению целым словом.

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

#### *Осознанность чтения*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

#### *Выразительность чтения*

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении. Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

### **Работа с текстом.**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету. Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

### **Внеклассное чтение.**

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.

Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

**Основная форма проведения учебных занятий по чтению — урок.** Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как экскурсии (например, экскурсия в библиотеку); литературные праздники; литературные викторины и т.д.

**Тематическое планирование(136 ЧАСОВ)**

№ п/п	К-во час.	Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся	Дом задание	Дата
<b>Раздел «Здравствуй, школа» (10 ч.)</b>					
1.	1	Сентябрь. М. Садовский	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Ответы</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между поступками героев. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Определение</b> интонационных характеристик стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 4 – 5, Вопросы и задания на странице.	
2.	1	Веселая улица. По В. Воскобойникову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для ответа на вопрос. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Объяснение</b> значения слов с опорой на личный опыт.	С. 5-6, Вопросы и задания на странице.	
3.	1	Первое сентября. В. Берестов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Определение</b> признаков праздника первого сентября по описанию в стихотворении. <b>Элементарная оценка</b> настроения персонажей стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Сравнение</b> собственного настроения и настроения героев стихотворения. <b>Составление</b> устного рассказа о празднике 1 сентября, прошедшем в школе.	С. 6 – 7, Вопросы и задания на странице.	
4.	1	Завтра в школу. По В. Драгунскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между поступками героя. <b>Формулирование</b> элементарных суждений и	С.7, Вопросы и задания на странице.	



			умозаключений.		
5.	1	Пятерки. По Э. Шиму.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказ</b> фрагмента текста по заданию учителя. <b>Устное составление</b> подписей к иллюстрациям.	С. 8 – 9, Вопросы и задания на странице.	
6.	1	Кто лучшим будет. В. Бирюков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Формулирование</b> элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.	С. 10 – 11, Вопросы и задания на странице.	
7.	1	Обида. По В. Хомченко	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Определение</b> эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих внешний вид героев. <b>Элементарная оценка</b> поступков персонажей произведения. <b>Формулирование</b> своего мнения о возможном поведении героев рассказа.	С.12, Вопросы и задания на странице.	
8.	1	Наша учительница. А. Аксенова	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Пересказ</b> текста по иллюстрациям. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 13 – 14, Вопросы и задания на странице.	
9.	1	Школьные загадки	<b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Обобщение</b> слов-отгадок по области применения. <b>Воспроизведение по памяти</b> загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; <b>работа</b> в паре и малой группе.	С. 14, Вопросы и задания на странице.	
10.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Определение</b> общей темы раздела с опорой на строчки стихотворения. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме.	С. 15, Вопросы и задания на	

			<b>Выразительное чтение</b> стихотворений раздела с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания. <b>Формулирование</b> личной оценки и суждений о произведениях раздела. <b>Пересказ</b> текста по заданию учителя. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Формулирование</b> элементарных суждений и умозаключений.	странице.	
<b>Раздел «Осень наступила» (13 ч.)</b>					
11.	1	Осень. О. Высотская	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков осени и занятий детей. <b>Определение</b> признаков времени года по содержанию стихотворения. <b>Ответы</b> на вопросы с использованием иллюстрации. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 16 – 17, Вопросы и задания на странице.	
12.	1	Последний лист. По Ю. Ковалю Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... А. Толстой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию произведений. <b>Пересказ</b> с использованием иллюстраций. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения. <b>Графическое рисование</b> .	С. 17-18, Вопросы и задания на странице.	
13.	1	Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> признаков времени года по содержанию стихотворения. <b>Подбор</b> синонимов к образному выражению. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 19-20, Вопросы и задания на странице.	

14.	1	Воробей. В. Степанов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> представлений о зимующих и перелетных птицах. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения, <b>подбор</b> синонимов.	С. 21, Вопросы и задания на странице.	
15.	1	Лето на веревочке. По А. Баркову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> признаков времени года по содержанию рассказа. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение смысла</b> и <b>подбор</b> синонимов к образным выражениям.	С. 22-23, Вопросы и задания на странице.	
16.	1	Улетают, улетел и... Е. Благинина	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> названий перелетных птиц, обращение за помощью к учителю. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение смысла</b> образных выражений. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 24-25, Вопросы и задания на странице.	
17.	1	За кормом для птиц. По Л. Воронковой	<b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий ягод и семян разных растений. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение смысла</b> образных выражений. <b>Составление</b> рассуждений с опорой на прочитанный текст и личный опыт.	С. 25-27, Вопросы и задания на странице.	

18.	1	В октябре.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла новых слов и образных выражений. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями	С. 27, Вопросы и задания на странице.	
-----	---	------------	---	--	--

			людей. <b>Определение</b> интонации, характерной для стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> с соответствующей интонацией.		
19.	1	Страшный невидимка. По Н. Сладкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений по содержанию текста.	С. 28-29, Вопросы и задания на странице.	
20.	1	Осень наступила... А. Плещеев	<b>Уточнение</b> представлений о признаках осени. <b>Ответы</b> на вопросы с использованием иллюстрации. <b>Уточнение</b> смысла нового слова после объяснения учителя. <b>Эмоциональная</b> оценка настроения, вызванного прочтением стихотворения. <b>Выразительное</b> чтение стихотворения с соответствующей интонацией. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 30-31, Вопросы и задания на странице.	
21.	1	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта.	С. 31-32, Вопросы и задания на странице.	
22.	1	Осенние загадки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.	С. 32-33, Вопросы и задания на странице.	

23.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Определение</b> названия стихотворения являющегося названием раздела. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме. <b>Уточнение</b> признаков осеннего времени года, описанного в них. <b>Объяснение</b> смысла пословиц и образных выражений. <b>Составление</b> рассуждений на основе прочитанных текстов.	С. 34-35, Вопросы и задания на странице.	
-----	---	----------------------------	--	---	--

			<b>Устный рассказ</b> о помощи зимующим птицам на основе личного опыта. <b>Классификация</b> признаков ранней и поздней осени. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.		
<b>Раздел «Учимся трудиться» (14 ч.)</b>					
24.	1	Всё для всех. Ю. Тувим	<b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий профессий. <b>Объяснение</b> смысла пословиц. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> значения новых слов. <b>Объяснение</b> смысла строк стихотворения, его названия.	С. 36-37, Вопросы и задания на странице.	
25.	1	Работа. По Д. Габэ	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций. <b>Определение</b> характера главного героя рассказа по его поступкам.	С. 38-39, Вопросы и задания на странице.	
26.	1	Мои помощники. В. Орлов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.	С. 40, Вопросы и задания на странице.	

27.	1	Бабушка и внучка. По А. Потаповой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> характера главного героя рассказа по его поступкам. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним подходящих отрывков из текста.	С. 41-42, Вопросы и задания на странице.	
28.	1	Повара. Б. Заходер	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Выразительное чтение</b> с соблюдением соответствующей интонации.	С. 42-43, Вопросы и задания на странице.	

29.	1	Сюрприз. По М. Дружининой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла нового слова. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Выразительное чтение</b> слов мальчика с соответствующей интонацией. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Составление</b> рассуждений по содержанию рассказа.	С. 43-44, Вопросы и задания на странице.	
30.	1	Маргаритка. О. Высотская	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> близкий по теме содержанию стихотворения.	С. 45, Вопросы и задания на странице.	
31.	1	Пуговица. По В. Хомченко	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев рассказа.	С. 46, Вопросы и задания на странице.	
32.	1	Портниха. Г. Ладонщиков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 47 Вопросы и задания на странице.	

33.	1	Пуговица. В. Осеева	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений по содержанию текста.	С. 48, Вопросы и задания на странице.	
34.	1	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассказа по картинке. <b>Нравственная оценка</b> поступков героя рассказа.	С. 49-50, Вопросы и задания на странице.	
35.	1	Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла пословицы. <b>Чтение диалога по ролям</b> с соответствующей интонацией.	С. 50-51, Вопросы и задания на странице.	
36.	1	Чем пахнут ремесла. Дж. Родари	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий профессий, упоминающихся в стихотворении. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> смысла новых слов после объяснения учителя. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения.	С. 52-53, Вопросы и задания на странице.	

37.	1	Обобщающий урок по разделу	<p><b>Уточнение</b> названий профессий, упоминавшихся в произведениях раздела. <b>Соотнесение</b> строк со стихотворением раздела, <b>ответы</b> на вопросы по его содержанию. <b>Соотнесение</b> иллюстраций с названием рассказа, <b>пересказ</b> текста с использованием картинного плана. <b>Сравнение</b> произведений близких по теме. <b>Нравственная оценка</b> поступков героев. <b>Составление</b> элементарных суждений о необходимости помогать взрослым. <b>Определение</b> названия рассказа и его <b>пересказ</b> с опорой на слова из этого рассказа. <b>Объяснение</b> смысла пословиц. <b>Эмоциональная оценка</b> прочитанных стихотворений, <b>выразительное чтение</b> наиболее понравившегося. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятия «трудолюбие». <b>Обсуждение</b> проблемной ситуации «Зачем люди трудятся».</p>	С. 54-55, Вопросы и задания на странице.	
<b>Раздел «Ребятам о зверятах» (14 ч.)</b>					
38.	1	Лисята. По Е. Чарушину	<p><b>Рассматривание иллюстрации. Уточнение</b> названий диких и домашних животных. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определение</b> смысла новых слов, <b>подбор синонимов. Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.</p>	С. 56-58, Вопросы и задания на странице.	



39.	1	Заяц. Е. Тараховская	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения с соблюдением соответствующей интонации. <b>Самостоятельное рисование</b> по теме стихотворения.	С. 59, Вопросы и задания на странице.	
40.	1	Еж. По М. Пришвину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> суждений на основе содержания рассказа и собственного опыта.	С. 60-61, Вопросы и задания на странице.	
41.	1	Материнская забота. По А. Баркову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним подходящих отрывков из текста. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа.	С. 61-62, Вопросы и задания на странице.	
42.	1	Белёк. По Г. Снегиреву	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа.	С. 63-64, Вопросы и задания на странице.	
43.	1	Пин и Гвин. В. Приходько	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> на основе собственного опыта. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 64-65, Вопросы и задания на странице.	

44.	1	Галка. По Б. Житкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между событиями рассказа. <b>Составление</b> рассказа к иллюстрации.	С. 65-66, Вопросы и задания на странице.	
45.	1	Куриный воспитанник. По В. Гаранжину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определение</b> смысла образных выражений самостоятельно и после объяснения учителя. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа.	С. 67-68, Вопросы и задания на странице.	
46.	1	Добрый Волк. По М. Тарловскому	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Ответы</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Объяснение</b> смысла пословицы. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности происходящих событий, <b>определение</b> жанра рассказа. <b>Пересказ</b> сказки с использованием иллюстраций.	С. 69-70, Вопросы и задания на странице.	
47.	1	Живая шляпа. По Н. Носову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Чтение</b> диалога по ролям с соответствующей интонацией. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Пересказ</b> с использованием иллюстраций. <b>Самостоятельное чтение</b> других произведений автора.	С. 70-72, Вопросы и задания на странице.	

48.	1	Котята. По Н. Павловой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> характера героев рассказа по их поступкам. <b>Рассматривание</b> иллюстрации.	С. 73-75, Вопросы и задания на странице.	
49.	1	Кошкин щенок. В. Берестов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла нового слова с помощью учителя. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности событий стихотворения. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию стихотворения.	С. 75-76, Вопросы и задания на странице.	
50.	1	Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании прочитанного и личного опыта. <b>Чтение</b> сказки по ролям с соответствующей интонацией.	С. 76-77, Вопросы и задания на странице.	
51.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Уточнение</b> названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Разгадывание</b> загадок, <b>определение</b> рассказов, к которым они относятся. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию произведений. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> названий рассказов, к которым они относятся. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию текстов. <b>Объяснение</b> смысла пословицы. <b>Эмоциональная оценка</b> произведений раздела. <b>Самостоятельное рисование</b> по теме раздела. <b>Самостоятельный выбор</b> книг по тематике	С. 78-79, Вопросы и задания на странице.	

			раздела в библиотеке, <b>выразительное чтение.</b>		
<b>Раздел «Чудесный мир сказок» (10 ч.)</b>					
52.	1	Лиса и журавль. Русская народная сказка	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> названий знакомых сказок. <b>Эмоциональная оценка и пересказ</b> понравившейся сказки. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова, образного выражения. <b>Прогнозирование</b> возможных правильных поступков героев сказки. <b>Объяснение</b> нравственного смысла сказки.	С. 80-81, Вопросы и задания на странице.	
53.	1	Храбрый баран. Русская народная сказка	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений с помощью учителя и самостоятельно. Нравственная оценка поведения главного героя сказки. <b>Пересказ</b> сказки по иллюстрациям.	С. 82-83, Вопросы и задания на странице.	
54.	1	Лиса и тетерев. Русская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Чтение</b> сказки <b>по ролям</b> с соответствующей интонацией.	С. 84-85, Вопросы и задания на странице.	
55.	1	Овечка и волк. Украинская народная сказка	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможного продолжения сказки.	С. 85-86, Вопросы и задания на странице.	
56.	1	Медведь и пчелы. Башкирская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> нравственного смысла сказки.	С. 87-88, Вопросы и задания на странице.	

57.	1	Тигр и лиса. Таджикская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Прогнозирование</b>	С. 88-89, Вопросы и задания на странице.	
			возможных дальнейших событий сказки. <b>Определение</b> характеров героев сказки по их поступкам.		
58.	1	Лиса и куропатка. Французская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, <b>подтверждение</b> строчками из текста, <b>подбор</b> синонимов. <b>Пересказ</b> сказки с использованием иллюстраций.	С. 90-91, Вопросы и задания на странице.	
59.	1	Куцый хвост. Абхазская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла нового слова. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев сказки. <b>Нравственная оценка</b> смысла сказки и пословицы.	С. 92-93, Вопросы и задания на странице.	
60.	1	Глупый котенок. Удмуртская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных событий между событиями сказки. <b>Пересказ</b> с использованием иллюстрации. <b>Определение</b> смысла названия сказки.	С. 94-95, Вопросы и задания на странице.	

61.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Эмоциональная оценка</b> произведений раздела, <b>составление</b> суждений о прочитанных сказках. <b>Определение</b> названия сказки по поговорке. <b>Пересказ</b> сказки с использованием иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий народов, сказки которых есть в разделе. <b>Сравнение</b> сказок одинаковых по теме. <b>Определение</b> сказки по отрывку, <b>пересказ</b> окончания сказки, <b>определение</b> нравственного смысла сказки. <b>Пересказ</b> любимых сказок, не входящих в раздел.	С. 96-97, Вопросы и задания на странице.	
<b>Раздел «Зимушка-зима» (20 ч.)</b>					
62.	1	Ой ты, зимушка-зима! Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков зимы. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Самостоятельное рисование</b> на основе содержания стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, <b>подбор</b> синонимов.	С. 98-101, Вопросы и задания на странице.	
63.	1	Декабрь. М. Садовский	<b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Уточнение</b> представлений о зимнем празднике. <b>Устный рассказ</b> по теме содержания стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С101, Вопросы и задания на странице.	
64.	1	Как елку наряжали. По Л. Воронковой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Пересказ текста</b> с использованием иллюстраций.	С. 102-103, Вопросы и задания на странице.	

65.	1	В новогоднюю ночь. С. Попов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения, в т.ч. с использованием иллюстрации. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 104, Вопросы и задания на странице.	
66.	1	Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Самостоятельное рисование</b> на основе содержания текста и иллюстраций учебника.	С. 105-107, Вопросы и задания на странице.	
67.	1	Такой вот герой. По А. Потаповой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 108-109, Вопросы и задания на странице.	
			<b>Пересказ текста</b> с использованием иллюстраций. <b>Самостоятельное рисование</b> на основе собственного опыта. <b>Эмоциональная оценка</b> поведения героя рассказа.		
68.	1	Зима. С. Есенин	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> названий зимних забав. <b>Устный рассказ</b> о любимых зимних забавах. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, <b>подбор синонимов</b> .	С. 4-5, Вопросы и задания на странице.	
69.	1	Подарок. С. Суворова	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> по теме стихотворения.	С. 5, Вопросы и задания на странице.	

70.	1	У Ники новые лыжи. По В. Голявкину	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта.	С. 6-7, Вопросы и задания на странице.	
71.	1	С прогулки. И. Шевчук.	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> жанра стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения с соответствующей интонацией.	С. 8, Вопросы и задания на странице.	
72.	1	Неудачная находка. По М. Быковой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> соответствующих отрывков из текста.	С. 9-11, Вопросы и задания на странице.	
73.	1	Детство. И. Суриков	<b>Уточнение</b> представлений о зимних забавах. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образного	С. 11, Вопросы и задания на странице.	

			выражения. <b>Нравственная оценка</b> поступков героев стихотворения. <b>Прогнозирование</b> собственного поведения в похожей ситуации. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.		
74.	1	Что за зверь? По Е. Чарушину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Подбор</b> соответствующего отрывка из текста к иллюстрации.	С. 12-13, Вопросы и задания на странице.	



75.	1	Не стучать – все спят! По Э. Шиму	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций. <b>Чтение текста по ролям</b> с подходящей интонацией.	С. 14-16, Вопросы и задания на странице.	
76.	1	Зайка. В. Степанов	<b>Уточнение</b> представлений о животных, впадающих в спячку. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 16, Вопросы и задания на странице.	
77.	1	Еловая каша. По Н. Сладкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения.	С. 17-18, Вопросы и задания на странице.	
78.	1	Снежок. З. Александрова	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 18, Вопросы и задания на странице.	
79.	1	Коллективная печка. По С. Баруздину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для	С. 19-20, Вопросы и задания на странице.	

			подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа.		
80.	1	Зимние загадки.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.	С. 20-21, Вопросы и задания на странице.	
81.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Уточнение</b> признаков зимы в лесу и в городе. <b>Составление</b> элементарных рассуждений на основе прочитанного и собственного опыта. <b>Объяснение</b> смысла пословиц. <b>Уточнение</b> представлений и подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определение</b> названия зимнего праздника по приведенным словам. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию рассказов (о Новом годе и зимних забавах). <b>Рассказывание</b> наизусть понравившегося стихотворения.	С. 22-23, Вопросы и задания на странице.	
<b>Раздел «Так нельзя, а так можно» (10 ч.)</b>					
82.	1	Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, пословиц. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.	С. 24-26, Вопросы и задания на странице.	
83.	1	Птица-синица. По В. Хомченко	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Установление</b> смысловых отношений между поступками героев. <b>Нравственная оценка</b>	С. 27-28, Вопросы и задания на странице.	

			<p>поступков героев рассказа. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятий «забота и внимание».</p>		
84.	1	Дельный совет. Г. Ладонщиков	<p><b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, названия стихотворения. <b>Составление</b> рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного.</p>	С. 29, Вопросы и задания на странице.	
85.	1	Косточка. По Л. Толстому	<p><b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> нравственного смысла рассказа. <b>Рассматривание</b> иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятий «правда» и «ложь» с опорой на вопросы. <b>Чтение</b> других рассказов автора.</p>	С. 30-31, Вопросы и задания на странице.	
86.	1	Праздничный стол. По С. Георгиеву За игрой. В. Берестов	<p><b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков главной героини рассказа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Устный рассказ</b> по теме стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.</p>	С. 32-34, Вопросы и задания на странице.	
87.	1	Бревно. С. Баруздин	<p><b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова, подбор синонимов. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Нравственная оценка</b> поступков героев стихотворения.</p>	С. 34-35, Вопросы и задания на странице.	

			<b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.		
88.	1	Как Артемка котенка спас. А. Седугин	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа и своего поведения в похожей ситуации. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятий «забота и внимание».	С. 36-31, Вопросы и задания на странице.	
89.	1	Подвиг. По В. Осеевой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Уточнение</b> смысла нового слова. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Нравственная оценка</b> поступков героев рассказа. <b>Определение</b> характера и поступков героев на основании анализа их поступков. <b>Объяснение</b> нравственного смысла понятий «храбрость» и «трусость» с опорой на текст и вопросы.	С. 38-39, Вопросы и задания на странице.	
90.	1	Лесные доктора. По В. Бирюкову.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения, названия рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.	С. 40-41, Вопросы и задания на странице.	
91.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Объяснение</b> смысла названия раздела. <b>Сравнение</b> произведений раздела с одинаковым нравственным смыслом. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию произведений. <b>Пересказ</b> текстов с использованием иллюстраций. <b>Объяснение</b> смысла пословиц, <b>определение</b> названий рассказов, к которым они относятся. <b>Определение</b> названий произведений по приведенным отрывкам. <b>Пересказ</b>	С. 42-43, Вопросы и задания на странице.	

			понравившегося рассказа.		
<b>Раздел «Весна в окно стучится» (19 ч.)</b>					
92.	1	Зима недаром злится... (Ф. Тютчев)	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков весны по иллюстрации. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 44-45, Вопросы и задания на странице.	
93.	1	Весенняя песня. По В. Бирюкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста, в т.ч. с использованием иллюстрации. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 46-47, Вопросы и задания на странице.	
94.	1	Веснянка. Украинская народная песня.	<b>Уточнение</b> признаков ранней и поздней весны. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 48, Вопросы и задания на странице.	
95.	1	Сосулька. По Э. Шиму	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Самостоятельное рисование</b> картинок по содержанию рассказа.	С. 49, Вопросы и задания на странице.	
96.	1	Выгляни, Солнышко... Русская народная песня	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.	С. 50, Вопросы и задания на странице.	
97.	1	Мамин портрет. С. Вербова	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Рассматривание</b> иллюстрации, подбор	С. 51-52, Вопросы и задания на	

				странице.	
			соответствующего отрывка из текста. <b>Самостоятельное рисование</b> картинки к 8 марта.		
98.	1	Разноцветный подарок. П. Синявский	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. <b>Прогнозирование</b> возможных дальнейших событий стихотворения.	С. 52-53, Вопросы и задания на странице.	
99.	1	Тихо-тихо. А. Седугин	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. <b>Чтение текста</b> по ролям с соблюдением соответствующей интонации.	С. 53-54, Вопросы и задания на странице.	
100.	1	Лицом к весне. Р. Сеф	<b>Уточнение</b> признаков весеннего времени года по содержанию стихотворения и по иллюстрации. <b>Составление</b> суждений на основе собственного опыта. <b>Эмоциональная оценка</b> собственного отношения к весне. <b>Определение</b> интонации, характерной для стихотворения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения.	С. 54-55, Вопросы и задания на странице.	
101.	1	Ледоход. С. Вербова	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> смысла нового слова по содержанию стихотворения. <b>Составление</b> устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 56 Вопросы и задания на странице.	
102.	1	Сон Медвежонка. По Р. Фархади	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 56-57, Вопросы и задания на странице.	

103.	1	Медведь проснулся. Г. Ладонщиков	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между событиями стихотворения. <b>Определение</b> жанра прочитанного стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 58-59, Вопросы и задания на странице.	
104.	1	Заяц на дереве. По В. Бианки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных дальнейших событий рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.	С. 59-61, Вопросы и задания на странице.	
105.	1	Наши гости. С. Погореловский	<b>Составление</b> рассуждений на основе содержания стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения с соответствующей интонацией.	С. 62, Вопросы и задания на странице.	
106.	1	Скворушка. По Г. Скребицкому Весенняя гостя. И. Белоусов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла строк стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла названия стихотворения.	С. 63-64, Вопросы и задания на странице.	
107.	1	Пчелки на разведках. По К. Ушинскому	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 66-67, Вопросы и задания на странице.	
108.	1	Тюльпаны. По А. Баркову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним отрывков из текста. <b>Самостоятельное рисование</b> по теме рассказа.	С. 67-68, Вопросы и задания на странице.	

109.	1	Весенние загадки	<b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Уточнение</b> названий весенних месяцев. <b>Самостоятельное рисование</b>	С. 69, Вопросы и задания на странице.	
------	---	------------------	--	--	--

			отгадок к загадкам.		
110.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Уточнение</b> признаков весеннего времени года. <b>Эмоциональная оценка</b> произведений раздела, <b>составление</b> суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. <b>Сравнение</b> стихотворений близких по теме. <b>Отгадывание</b> загадки. <b>Ориентирование</b> в книге по содержанию. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> рассказов, к которым они относятся. <b>Пересказ текстов</b> с использованием иллюстраций.	С. 70-71, Вопросы и задания на странице.	

**Раздел «Веселые истории» (8 ч.)**

111.	1	Перепутаница. Р. Фархади	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности происходящих в стихотворении событий. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> «правильных и перепутанных» картинок.	С. 72-73, Вопросы и задания на странице.	
112.	1	Эхо. По Г. Остеру	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> по теме близкой содержанию рассказа.	С. 74-75, Вопросы и задания на странице.	



113.	1	Кто кем становится. В. Шибяев	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы на вопросы</b> с использованием строк стихотворения	С. 76-77, Вопросы и задания на странице.	
114.	1	Волшебный барабан. А. Усачев	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> интонации, характерной для стихотворения. <b>Выразительное</b>	С. 77, Вопросы и задания на странице.	
			<b>чтение</b> стихотворения с соответствующей интонацией.		
115.	1	Шишки. М. Пляцковский	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Пересказ</b> сказки с использованием иллюстраций.	С. 78-79, Вопросы и задания на странице.	
116.	1	Портрет. По Ю. Степанову	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> дальнейших событий рассказа. <b>Составление</b> суждений на основе прочитанного рассказа.	С. 80-81, Вопросы и задания на странице.	
117.	1	Булочная песенка. М. Бородинская	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла слов. <b>Ответы на вопросы</b> с использованием иллюстрации.	С. 81-82, Вопросы и задания на странице.	

118.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Эмоциональная оценка</b> произведений раздела, <b>составление</b> суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Объяснение смысла</b> поговорки, определение рассказа, к которому она относится. <b>Определение</b> стихотворения по приведенным строчкам. <b>Пересказ</b> других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела. <b>Ознакомление</b> с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.	С. 83, Вопросы и задания на странице.	
<b>Раздел «Родина любимая» (9 ч.)</b>					
119.	1	Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Прогнозирование</b> ситуации, изображенной на картинке. <b>Уточнение</b> смысла новых слов после	С. 84-85, Вопросы и задания на странице.	
			объяснения учителя. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла пословицы.		
120.	1	Наше Отечество. По К. Ушинскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию текста.	С. 85-86, Вопросы и задания на странице.	
121.	1	Флаг России. По Т. Кудрявцевой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Графическое иллюстрирование.</b>	С. 86-87, Вопросы и задания на странице.	

122.	1	Главный город страны. М. Ильин	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Составление</b> рассуждений на основе собственного опыта.	С. 88-89, Вопросы и задания на странице.	
123.	1	Песня. В. Степанов	<b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Составление</b> собственного суждения о главной идее стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 90, Вопросы и задания на странице.	
124.	1	День Победы. А. Усачев	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> значения нового слова с использованием иллюстрации. <b>Самостоятельное рисование</b> праздничной открытки к Дню Победы.	С.91, Вопросы и задания на странице.	
125.	1	Страшный клад. По С.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и	С. 92-93, Вопросы и задания на странице.	
		Баруздину	целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова на основе содержания прочитанного. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.		
126.	1	Тульские пряники. По С. Алексееву	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 93-94, Вопросы и задания на странице.	

127.	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Объяснение</b> смысла поговорки, <b>определение</b> произведения из раздела, к которому она относится. <b>Объяснение</b> смысла пословиц. <b>Уточнение</b> представлений о празднике Победы, о символах государства (флаге, столице). <b>Ответы на вопросы</b> по содержанию рассказов. <b>Прогнозирование</b> возможного продолжения рассказа.	С. 95, Вопросы и задания на странице.	
<b>Раздел «Здравствуй, лето!» (9 ч.)</b>					
128.	1	Что такое лето? А. Усачев	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> представлений о летнем времени года. <b>Прогнозирование</b> собственного участия в событиях на рисунке. <b>Составление</b> рассуждений о признаках разных времен года. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию стихотворения.	С. 96-97, Вопросы и задания на странице.	
129.	1	Что сказала бы мама? По Л. Воронковой	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> смысла нового слова с использованием иллюстрации. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев рассказа. <b>Поиск</b> в тексте объяснения смысла названия рассказа.	С. 97-99, Вопросы и задания на странице.	
130.	1	Земляника. М. Дружинина	<b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> смысла нового слова. <b>Рассматривание</b> иллюстрации, подбор подходящего к ней отрывка из стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	С. 100, Вопросы и задания на странице.	

131.	1	Куда исчез гриб? По В. Хомченко	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор подходящих к ним отрывков из текста. <b>Выразительное чтение</b> по ролям с интонацией, соответствующей настроению героев.	С. 101-103, Вопросы и задания на странице.	
132.	1	Еж-спаситель. По В. Бианки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста с использованием иллюстраций. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.	С. 103-105, Вопросы и задания на странице.	
133.	1	Жарко. Р. Фархади	<b>Уточнение</b> признаков летнего времени года по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова с использованием содержания стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	С. 105, Вопросы и задания на странице.	
134.	1	Верное время. По Э. Шиму	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между событиями рассказа.	С. 106-108, Вопросы и задания на странице.	
135.	1	Летние загадки.	<b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Уточнение</b> представлений о летних явлениях природы. <b>Самостоятельное рисование</b> отгадки к загадке	С. 109, Вопросы и задания на странице.	

136.	1	Обобщающий урок по разделу	<p><b>Уточнение</b> признаков летнего времени года.</p> <p><b>Объяснение</b> смысла пословицы, определение рассказа, к которому она относится. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Уточнение</b> названий ягод, которые поспевают летом.</p> <p><b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.</p> <p><b>Уточнение</b> других названий произведений автора, которые есть в учебнике.</p> <p><b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев рассказа.</p> <p><b>Уточнение</b> названий летних занятий по строчкам стихотворений и иллюстрациям.</p> <p><b>Устный рассказ</b> на тему, близкую теме раздела.</p>	С. 110-111, Вопросы и задания на странице.	

### **Описание процедуры промежуточной аттестации**

Промежуточная (в конце первого полугодия) и итоговая аттестация (в конце учебного года) проводится на основе использования материала произведений, которые представлены в учебнике, так и специально подобранных учителем.

Для получения более полной информации о сформированности навыков чтения предпочтительной формой для их диагностики будет индивидуальная форма. Для этого подбираются тексты различного объема. Для учеников, показавших достаточный уровень овладения предметными результатами, тексты, используемые в ходе *промежуточной аттестации*, насчитывают в среднем не более 60-70 слов; для *итоговой аттестации* – 70-

80 слов. Для учеников, имеющих минимальный уровень овладения предметными результатами, объем текстов для *промежуточной аттестации* - 40-45 слов; *итоговой аттестации* – 45-50 слов.

Основным критерием оценки овладения **беглостью чтения** является преобладающий способ чтения (побуквенное, послоговое, плавное чтение целым словом).

Учет скорости чтения имеет только информационный характер для учителя и не рассматривается как программное требование оценки беглости учащихся.

Критерии оценки **правильности чтения**:

- общее количество ошибок, допущенных при чтении всего текста;
- количество ошибок по отдельным видам (пропуски и перестановки, замены и добавления звуков и слогов);
- количество самостоятельно исправленных ошибок;
- количество ошибок, исправленных с помощью учителя.

Оценка **осознанного чтения** и владение учащимися умением **работать с текстом** может быть осуществлена с помощью следующих заданий: ответы на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

называние главных героев;

нахождение в тексте отрывка в соответствии с заданием; объяснение отдельных слов и выражений с опорой на иллюстрацию; пересказ текста по вопросам или картинному плану.

Критерии оценки **выразительности чтения** — соблюдение знаков препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки).

Для качественного анализа затруднений обучающихся в освоении навыков чтения можно использовать «Карту сформированности навыка чтения» (примерный вариант ее оформления).

<b>ФИ обучающегося</b>	...	...	...
<b>Темп чтения</b>			
<b>Способ чтения:</b>			
- по буквам;			
- по буквам и слогам;			
- по слогам;			
- по слогам и целым словом;			

- целым словом			
<b>Особенности чтения:</b>			
- плавное;			
- отрывистое;			
- с повторами слогов и слов;			
<b>Интонационное оформление предложений:</b>			
- соблюдение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации			
<b>Количество слов, прочитанных с ошибками</b>			
<b>Характер ошибок и их количество:</b>			
- неустойчивые звуко-буквенные отношения;			
- кинестетические замены;			
- фонематические замены;			
- перестановки букв и слогов;			
- пропуски букв и слогов;			
-искажения начала и/или конца слова (чтение по смысловой догадке);			
<b>Количество самостоятельно исправленных ошибок.</b>			
<b>Осознанность чтения</b> (процент правильно выполненных заданий)			
- интонационная законченность предложений;			
- паузы внутри предложения, обозначенные запятыми;			

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся читает целыми словами; при этом допускается чтение по слогам сложных по структуре слов и слов со стечением согласных. Допускает **3-4** ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую



знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает **5-6** ошибок, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на 2/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся прочитывает все слова текста по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на 1/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста. Частично соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений). Не соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (даже после предварительной отработки).

Для контроля навыков выразительного чтения можно использовать чтение наизусть заученных наизусть стихотворений. В этом случае оценивается точность и выразительность воспроизведения.

#### **Примеры контрольно-оценочных материалов**

Примерные задания для диагностики сформированности навыка чтения третьеклассников в ходе проведения *промежуточной аттестации*.

Текст для чтения	Задания для оценки осознанности чтения
<b>Достаточный уровень</b>	
<p><b>Может ли дерево взлететь?</b> (Сказка)</p> <p>Росло в лесу молодое дерево. В один пре-крас-ный день дереву за-хо-те-лось летать. Старые деревья сме-я-лись над ним. Ведь дерево не летает. Корни крепко держат его в земле.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Какая мечта была у молодого дерева?</li><li>2. Почему старые деревья смялись над ним?</li><li>3. Удалось ли дереву взлететь?</li><li>4. Кто помог осуществить его мечту?</li></ol> <p>Какую работу сделал лесоруб? А что сделал столяр? А как потрудились ребята?</p>
<p>полете.</p> <p>И вот что слу-чи-лось. Пришёл лесоруб, срубил дерево. Столяр наделал из него планочки и дощечки.</p> <p>Ребята сма-сте-ри-ли из них легкие а- ви-а-мо-де-ли. И дерево взле-те-ло.</p> <p>(По Дж.Родари) - 63 слова</p>	

<b>Минимальный уровень</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Сторож</b></p> <p>У утки были пу-шис-ты-е утята. Од-наж-ды лисица у-та-щи-ла утку. Мы на-у-чи-ли собаку водить к реке утят. Вот собака важно идёт к реке. Утята спе-шат за ней. Утята ныряют в воде. Потом онигуляют на лугу. Собака сидит и зорко о-хра-ня-ет утят. (А. Седугин) - 41 слово</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Что случилось с уткой?</li> <li>2) Кого научили водить утят к реке?</li> <li>3) Чем занимались утята на реке?</li> <li>4) Что в это время делала собака?</li> <li>5) Почему рассказ называется «Сторож»?</li> </ol> <p>Максимальное количество ответов - 5</p>
Но гордое дерево все мечтало о	
<b>Текст для чтения</b>	<b>Задания для оценки осознанности чтения</b>
<b>Достаточный уровень</b>	
<p>На лесной поляне — кучки рыхлойземли. Будто маленькие грядки. Но кто же здесь копает землю? Вдруг впереди трава зашевелилась. Я замер. А там земля стала подниматься холмиком. Показались две широкие лапки с когтями, мокрый нос. Ну конечно, это крот. Выглянул набелый свет. Опять в глубину нырнул. А на поляне осталась свежая кучка земли. Как маленькая грядка. Летят с деревьев семена, упадут на вспаханную землю. И вырастет здесь березка или</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Что заметил автор на лесной поляне?</li> <li>2) Какой вопрос он сам себе задал?</li> <li>3) Кто же копал землю?</li> <li>4) Какие части тела крота рассмотрелавтор? Прочитай.</li> <li>5) На что похожа маленькая кучка земли, которую выкопал крот?</li> <li>6) Для чего могут пригодиться эти кучки рыхлой земли?</li> <li>7) Объясните слово «вспаханная» земля. Как сказать по-другому?</li> <li>8) Какую пользу приносит крот лесу?</li> <li>9) Озаглавьте рассказ.</li> </ol>

сосенка. (По Э. Шиму) - 71 слово	Количество ответов – 9.
<b>Минимальный уровень</b>	
Из леса вышла на берег реки медведица с двумя медвежатами. Она схватила одного медвежонка и стала окунать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался. Мать искупала его. Другой медвежонок испугался холодной воды и побежал в лес. Медведица догнала его, надавала шлепки и искупала. Довольные купанием медведи ушли в чащу леса. (По В. Бианки) - 50 слов	1) Кто вышел на берег реки из леса. 2) Как отнёсся к купанию первый медвежонок? 3) Прочитай, как медведица купала его. 4) Почему второй медвежонок побежал в лес? 5) Что сделал с ним мать? 6) Как изменилось настроение у медведей после купания? Докажи словами из текста.  Максимальное количество ответов - 7

#### Учебно-методическое обеспечение

1. Ильина С.Ю. , Богданова А.А. Чтение. 3 класс: учебник в 2 частях/ – М.: «Просвещение», 2018
2. Ильина С.Ю. , Богданова А.А. Чтение. 2 – 4 классы: Методические рекомендации/ – М.: «Просвещение», 2017
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15), соответствующая ФГОС для детей с ОВЗ с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы / под ред. В.В.Воронковой. - М.: «Просвещение», 2013
  1. Презентации.
  2. Предметные и сюжетные картинки.
  3. Слоговые таблицы.
  4. Компьютер.
  5. Проектор.

Печатные пособия:

- наборы картинной азбуки;
- наборы предметных картинок;
- наборы сюжетных картинок по отдельным темам;

различные виды словарей;  
репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;  
наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений;  
репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей;  
детские книги разного типа из круга детского чтения; технические средства обучения;  
учебно-практическое оборудование:  
комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная);  
опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы;  
дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);  
наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам.  
Технические средства обучения – ноутбук, экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы), интерактивная доска.

1. Проект «Инфоурок»
2. Интернет-проект «Мультиурок»
3. Российский общеобразовательный портал
4. Интернет-проект «Фестиваль педагогических идей»
5. Электронная версия журнала «Начальная школа»

адрес <http://infourok.ru> <http://multiurok.ru>

<http://www.school.edu.ru/> <http://festival.1september.ru/>

<http://nsc.1september.ru/>

