

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат № 71
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара».

Программа рассмотрена
на заседании МО
школы-интерната №71 г.о. Самара
Протокол № 1 от 10.08. 2023 г.

Проверено:
«30» 08. 2023
зам. директора по УВР
 Т.В. Чистикова.

Утверждаю:
директор ГБОУ школы-интерната №71
г.о. Самара
 Н.В.Межова

Приказ № 47 от 01.09.23 г.

Рабочая программа
Предмет: Речевая практика
уровень реализации образовательной программы – базовый
для 4 класса
на 2023-2024 учебный год.

Составитель рабочей программы:
Учитель начальных классов
А.В. Савенкова

Самара, 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта; – обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи; – формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие **задачи**:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

Место учебного предмета в учебном плане. Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Преподавание предмета носит концентрический характер, осуществляется с учетом принципов общей и коррекционной педагогики: многократное повторение, полисенсорность восприятия учебного предмета, опора на чувственный опыт, принцип индивидуально-дифференцированного и деятельностного подхода в процессе обучения. Для обучающихся класса, имеющих осложнения в виде поведенческих отклонений, расстройство аутистического спектра в процессе обучения реализуется индивидуальный подход, создаются специальные условия. Применяются следующие методы: словесные (рассказ, объяснение, беседа), наглядные (наблюдение, демонстрация, просмотр), практические (упражнения, опыты, проблемные ситуации, задачи). Основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются (классификация методов по характеру познавательной деятельности):

1. Объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в

памяти.

2. Репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации.
3. Метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения.
4. Частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.
5. Исследовательский метод - учитель направляет, дети самостоятельно исследуют.

Специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Ведущей **образовательной технологией** является игровая, а также возможно применение и технологий личностно – ориентированное обучение, проектные технологии, информационно – коммуникативные технологии, здоровье сберегающие; технологии разноуровневого и дифференцированного подхода, приёмы рефлексивных технологий.

Основными **видами деятельности** учащихся на уроках «Речевая практика» в 3 классе являются использование игр и игровых моментов, бытовых и трудовых ситуаций, логических игр на классификацию, игру «Четвертый лишний», картинное лото, домино и другие. Ребенок должен быть поставлен в приближенные к естественным условия, побуждающие его к самостоятельному высказыванию, активизирующие его речевую и познавательную деятельность.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе

Личностные БУД

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
- осознание себя как ученика, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- положительное отношение к окружающей действительности,

Познавательные БУД

- умение выделять отличительные свойства предметов;
- способность делать простейшие обобщения, сравнивать, группировать на наглядном материале
- умение наблюдать;
- возможность работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение).

Коммуникативные БУД

- вступать в контакт
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать,
- изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства.

Регулятивные БУД

- соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- произвольно включаться в деятельность, работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности,
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно символический план.

Адресат программы. Рабочая образовательная программа по учебному предмету «Речевая практика» разработана для обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) 4 класса. Основной контингент составляют обучающиеся с легкой степенью умственной отсталости, среди которых встречаются дети с системным недоразвитием речи I-II уровня, а также дети со школьными трудностями различного характера, нуждающиеся в специальном сопровождении. В классе обучаются 12

человек. 1 учащихся с расстройством аутистического спектра, 11 учащихся обучаются по ФАООП вариант 1.

Содержание учебного материала.

Структурно и содержательно программа для 4 класса составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные знания во время уроков письма и развития речи, чтения и развития речи и уроков по предмету «Мир природы и человека», а также учитывается уровень возрастных и познавательных возможностей детей с нарушением интеллекта.

Обучение учащихся речевой практике в 4 классе специальной (коррекционной) школы для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости предполагает соблюдение основных **принципов** общей дидактики и коррекционной педагогики:

- Принцип научности и доступности обучения.
- Принцип сознательности и активности обучающихся.
- Принцип наглядности.
- Принцип связи обучения со всесторонним развитием личности обучающихся.
- Тематический принцип планирования учебного материала.

Для достижения планируемых результатов учителя используют дидактические средства: визуальные (зрительные), к которым относятся оригинальные предметы или их разнообразные эквиваленты, муляжи, предметные картинки, сюжетные картины и т. д.; аудиальные (слуховые), включающие магнитофоны, музыкальные инструменты и т.п., и аудиовизуальные (зрительно-слуховые) - звуковое кино, телевидение, компьютеры и т.д.

Учебно-тематический план

Разделы
<p>1. Аудирование. Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.</p>
<p>2. Дикция и выразительность речи Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.</p>

3. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Базовые формулы речевого общения.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Знакомство, представление, приветствие.

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата. Поздравление, пожелание. Телефонный разговор. Просьба. Благодарность. Извинение.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы. Участие в диалогах по инициативе учителя. Составление устного несложного диалогического или монологического текста по теме ситуации.

4. Культура общения

Специальная работа по обогащению речи учащихся словами и оборотами, служащими для выражения собственного речевого высказывания

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты		Способ контроля, Деятельность обучающихся	Программно-практические работы, Оборудование <u>Деятельность уч-ся 2 варианта</u>	Д/з	Тип урока, технологии
				личностные	предметные				
1 2		Делимся новостям	5	Осознаёт себя как ученика,	Понимает смысл	Устный опрос	ИД (презентация) Поздравления с началом нового	С.6-7, С.8-9	Сообщение новых

3 4 5		и.	<p>заинтересованного посещением школы, обучением, занятиям и, как члена семьи, одноклассника, друга ; появляется способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем</p>	<p>л вопроса. Участвует в беседе происходит развитие вопросно - ответной речи. Употребляет «вежливые» слова при обращении к другим людям, правильно здоровается при встрече и прощается при расставании. Рассказывает о том, как провёл лето. Составляет рассказ по иллюстрации.</p>	<p>. Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.</p>	<p>учебного года. Слушание вопросов учителя, речевых высказываний одноклассников. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик, произнесение их с разной интонацией. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, до свидания. Называние своего имени и имён одноклассников. Сюжетные картинки. Употребление выражений: здравствуйте, доброе утро, пожалуйста, извините. Использование фразы «Извините, можно войти?» Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. 3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. 	С.6-9	<p>знаний. Развивающая, здоровье сберегающая.</p>
-------------	--	----	---	--	--	--	-------	---

							<p>4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».</p> <p>5. Выполнение творческих работ по теме.</p> <p>Составление самое интересное событие прошлого лета.</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>		
6 7 8 9 10		Я выбираю книгу.	5	Принимает и осваивает социальную роль обучающегося, формируется социально значимый мотив учебной деятельности	Участствует в диалоге типа «сообщение – уточнение», составляет вопросительные предложения и использует их в диалоге, составляет рассказ с опорой на вопросный или картинный план.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	ИД презентация Отгадывание загадок. Рассматривание рисунков. Моделирование диалогов на основе, изображённой на картинке ситуации, игры с мячом «Съедобное - несъедобное», «Садовник», «Жмурки». Составление рассказов с опорой на вопросно-символический план. Организация в классе игр малой подвижности. Обмен мнениями по проблеме, «Какая игра самая интересная» Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). В диалогах учитель задаёт проблемные вопросы, побуждающие использовать имеющуюся информацию о библиотеке. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Моделирование	С.11-13, С.14-15, С.11-15	Комбинированный, игровая, здоровье сберегающая

							<p>диалога между учеником и библиотекарем, составление рассказа о школьном библиотеке, рассматривание картинок в учебнике и ответы на вопросы. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).</p> <p>Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>		
11 12 13 14		Петушок - Золотой гребешок .	4	Принимает и осваивает социальную роль обучающегося, формируется социально значимый мотив учебной деятельности	Участвует в диалоге типа «сообщение – уточнение», составляет вопросительные предложения и использует их в диалоге составляет рассказ с опорой на вопросный или картинный план.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	ИД Презентация, учебник, иллюстрации Игра «Дополни предложение» по условно-графическим схемам. Игра «Прятки со сказкой». 1. Игра «Это я, это не я». Игра «Правильно – неправильно» (кто поступает правильно?). Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки	С. 17-19, 20-21. С.17-21	Экскурсия Формирование и закрепление знаний и умений. Игровая, развивающая.

15 16 17 18 19		Сочиняем сказку.	5	Понимает личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готов к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	Выполняет Инструкции по заданию учителя. Умеет рассказывать, опираясь на содержание картинок и имеющиеся знания. Умеет использовать текстовые синонимы для избегания повторов слов.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	Ид презентация. Рассматривание картинки и чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Отгадывание загадок. Составление предложений по сюжету сказки. Игра «Живые загадки», инсценирование сказки и коллективное составление новой сказки. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	С. 23-25, 26-27, 23-27	Формирование и закрепление знаний и умений. Игровая, развивающая.
----------------------------	--	------------------	---	---	---	---	---	------------------------	---

20 21 22		У телевизора.	3	Принимает и осваивает социальную роль обучающегося, формируется социально значимый мотив учебной деятельности	Умеет строить высказывание просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом	Устный опрос Общие упражнения аподвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	1. Презентация, иллюстрации учебник, 2. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 3. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 4. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. 5. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. 5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	С.29-31, 32-33, 29-33	Комбинированный, игровая
----------------	--	---------------	---	---	--	---	---	-----------------------	--------------------------

23 24 25	Знаки-помощники	3	Принимает и осваивает социальную роль обучающегося, формируется социально значимый мотив учебной деятельности	Отвечает на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал, знает правила поведения при разговоре по телефону.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	ИД презентация. Обсуждение ситуации по вопросам учителя. Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Презентация, учебник, иллюстрации. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно	С.35-37, 38-39, 35-39	Комбинированный, игровая
----------------	-----------------	---	---	--	--	---	-----------------------	--------------------------

26 27		В гостях у леса	2	Понимает личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	Моделирует свой разговор с мамой по телефону.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. 4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). 5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	С.41-43 С. 44-45	Комбинированный, игровой
28 29 30		Задуманный разговор	3	Понимает личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	Умеет строить высказывание-просьбу. Умеет набирать номер телефона.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге	1. ИД Презентация, учебник, иллюстрации 2. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). 3. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. 4. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. 5. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». 6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?»	С.47-49 С.50-51	Комбинированный, игровая

							«Накатке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Этоважно!»)		
31 32 33 34		Новогодние истории	4	Понимает личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	Умеет строить высказывание-просьбу. Умеет набирать номер телефона.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге	1. ИД презентация. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). 2. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории. 3. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. 4. Иллюстрирование истории согласно замыслу. 5. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. 6. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)		Комбинированный, игровой
35 36 37 38 39		Поздравляю!	5	Появляется способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем	Умеет получать информацию из телевизионных сообщений и печатных изданий.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	1. ИД Презентация, учебник, иллюстрации. Разучивание чистоговорок. Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости	С. 59-61, 62-63, 59-63	Формирование знаний и умений. Игровая.

							от адресата. 3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») Составление предложений с опорой на схемы.		
40 41 42 43 44 45		Жду письма!	6	Владеет навыкам и коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Формулирует просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; участвует в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	1. Презентация, учебник, иллюстрации. 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. 3. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. 4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя 5. «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Р. Т. С. 49-51.	Формирование знаний и умений. Игровая.

46 47 48 49 50 51		«Извините меня...»	6	Появляется способность К осмыслению социального окружения, своего места в нем	Умеет использовать На практике основные этикетные правила приёма гостей и поведения в гостях, за праздничным столом., проявляет интерес к общению.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	ИД Презентация, учебник, иллюстрации 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»)). 3. Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Этоважно!»)	Инд. карто чки	Комбиниров анный, игрова я
52 53 54 55 56 57		Поздравительная открытка	6	Положительно относится к окружающей действительности, готовк организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.	Умеет составлять предложения, рассказы по теме, проявляет чуткое отношение к живой природе, чувство ответственности и перед домашними животными.	Устный опрос Общие Упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	ИД Презентация, учебник, иллюстрации.. ответы на вопросы на основе иллюстраций). 1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, 2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. 3. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). 4. Подписывание открыток	С.69- 73	Комбиниров анный, игрова я

							поздравлениями. 5. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)		
58 59 60 61 62 63		«Во саду ли в огороде»	6	Положительно относится к окружающей действительности, готовк организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.	Умеет отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение. Составляет диалоги по сюжетным картинкам.	Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	ИД Презентация, учебник, иллюстрации 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). 3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). 4. Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения		Комбинированный, игровой

64		Лисичка-сестричка	1	Готов к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	Моделирует ситуации «Я в автобусе»	Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с иллюстрациями Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки ИД Презентация, учебник, иллюстрации.		Комбинированный, игровая
65 66		Приглашение	5	Принимает и осваивает социальную роль обучающегося, формируется социально значимый мотив учебной деятельности	Выбирает из нескольких близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной ситуации.	Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге.	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). 3. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. 4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	С.53-55, 56-57, 53-57	Формирование знаний и умений. Игровая.

67 68		Итоговое занятие	4	Готов к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	Отвечает на вопросы, умеет задавать вопросы, привлекать внимание собеседника к интересующему предмету, развивает тему в диалоге.	Устный опрос Общие упражнения на подвижность органов речи. Ответные реплики в типовом диалоге	Составление рассказа о лете по впечатлениям, о прогулке. Правила поведения в лесу. Презентация, учебник, иллюстрации.		Обобщение и систематизация знаний. Игровая, развивающая
----------	--	------------------	---	---	--	---	---	--	--

Учебно-методическое обеспечение

1. Комарова С.В. Четвёртый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
2. Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.
3. Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник. Москва «Просвещение», 2019
4. Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь

Технические средства:

- компьютер,
- персональный компьютер (ноутбук, планшет),
- интерактивная доска (ИД),
- многофункциональный комплекс (МФК).

Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

Контрольно-измерительные материалы в Приложении № 1.